OPZ dla zadania, pn.: **„Konserwacja trzech zabytkowych stacji drogi krzyżowej z kościoła parafialnego w Hyżnem.”**

Proboszcz Parafii pw. Narodzenia NMP w Hyżnem zaprasza do złożenia oferty cenowej na zadanie: „Konserwacja trzech zabytkowych stacji drogi krzyżowej z kościoła parafialnego w Hyżnem.” W ramach z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w ramach Polskiego Ładu.

Zamówienie udzielane jest w trybie postępowania ofertowego. Niniejsze zamówienie nie podlega przepisom, ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.).

Nazwa i adres Zamawiającego:

Parafia Rzymskokatolicka pw. Narodzenia NMP w Hyżnem, Hyżne 154, 36-024 Hyżne

Proboszcz parafii - Ksiądz Marek Gajda NIP 8133095179 Regon 040041350

Wspólny słownik zamówień CPV

92522000-6 Usługi ochrony obiektów i budynków historycznych

45453100-8 - Roboty renowacyjne

I. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA:

Przedmiotem zamówienia jest usługa polegająca na wykonaniu konserwacji 3 zabytkowych stacji drogi krzyżowej w kościele parafialnym pw. NMP w Hyżnem.

Głównym założeniem prac konserwatorskich jest zahamowanie procesu degradacji obrazów stacji drogi krzyżowej i przywrócenie im pierwotnych walorów technicznych i artystycznych. Konserwacja dotyczy następujących obrazów: Stacja VIII - Jezus spotyka płaczące kobiety jerozolimskie, Stacja XIII - Jezus zdjęty z krzyża i powierzony Matce; Stacja XIV - Jezus złożony do grobu.

Zakres prac planowanych do wykonania jest następujący:

**Konserwacja konstrukcji ram:**

Wykonanie dokumentacji obiektu.

Demontaż stacji i ruchomych elementów.

Wykonanie odkrywek na obecność złotych lub srebrnych oryginalnych folii.

**Konserwacja konstrukcji ram:**

1. Oczyszczanie lica i odwrocia.
2. Trucie żerujących drewnojadów metoda wstrzykiwania i powlekania powierzchniowego.
3. Impregnacja drewna żywicami akrylowymi.
4. Klejenie pęknięć, uzupełnienie ubytków drewna, flekowanie i wymiana fragmentów najsilniej zniszczonego drewna.
5. Kitowanie od lica otworów wylotowych po drewnojadach i drobnych pęknięć lub szczelin desek.
6. Scalenie kolorystyczne założonych kitów.
7. Pokrycie malowanej powierzchni werniksem woskowo- żywicznym.

**Konserwacja elementów złoconych:**

1. Konserwacja techniczna analogiczna do konstrukcji ram (punkty 1-5)
2. Usunięcie osłabionych miejsc starych zapraw oraz wtórnych poprawek szlakmetalem.
3. Uzupełnienie ubytków oryginalnych zapraw gruntem kredowo- klejowym pod złocenia.

**Złocenie**:

1. Przygotowanie powierzchni pod złocenia. Zakładanie nowego podkładu na nowych i oczyszczonych powierzchniach (dla złota dukatowego).
2. Zakładanie złota z zachowaniem oryginalnego układu.
3. Część listew i elementów dekoracyjnych najbardziej narażonych na mechaniczne przetarcia zostanie pozłocona złotem płatkowym w technice olejnej.
4. Zabezpieczenie złota przed mechanicznym ścieraniem w dolnych częściach.

**Płaskorzeźby ze scenami:**

1. Konserwacja podłoża analogicznie do konstrukcji.
2. Wykonanie badań na karnacjach i szatach w celu ustalenia pierwotnej kolorystyki.
3. Usunięcie lokalnych poprawek i przemalowań.
4. Podklejanie oryginału.
5. Uzupełnienie półtłustymi zaprawami klejowo- kredowymi oryginalnych ubytków.
6. Zabezpieczenie powierzchni cienką warstwą retuszerskiego werniksu damarowego.
7. Wykonanie punktowań scalających farbami olejnymi.

Prace muszą zostać wykonane według programu prac konserwatorskich, wykonanego przez Pana Piotra Bakuna, stanowiącego załącznik nr 6 do niniejszego zapytania, na podstawie którego Podkarpacki Wojewódzki Konserwator Zabytków wydał decyzję znak 17/23 z 10.03.2023 r., pozwalająca na wykonanie konserwacji stacji drogi krzyżowej w kościele parafialnym. Termin ważności pozwolenia to 31 grudnia 2027 r. (załącznik nr 7)

Dopuszcza się wprowadzenie zmian dotyczących technologii wykonania prac i zastosowanych rozwiązań estetycznych po szczegółowym rozpoznaniu obiektu w trakcie konserwacji. Zmiany muszą zostać uzgodnione i zaakceptowane przez Zamawiającego i Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

W przypadku, gdy wskazana dokumentacja - Program prac konserwatorskich lub inna część zapytania ofertowego odnosi się do określonego wyrobu, źródła, znaków towarowych, patentów, specyficznego pochodzenia lub zawiera w opisie nazwy własne materiałów, urządzeń, technologii, produktów, producentów - należy przyjąć, że podane nazwy własne nie są wiążące dla Oferentów i służą wyłącznie przykładem, wzorcem w zakresie jakości i parametrów przedmiotu zamówienia, z uwagi na brak innych dostatecznie dokładnych określeń, które pozwalałyby opisać przedmiot zamówienia w sposób jednoznaczny i wyczerpujący.

W każdym takim przypadku Zamawiający dopuszcza zastosowanie produktów równoważnych, przez co należy rozumieć produkty zapewniające osiągnięcie efektu wymaganego w procesie konserwacji na poziomie jakości co najmniej takim, jak produkt wskazany w zapytaniu ofertowym lub dołączonych dokumentach.

Zamawiający uzyskał zgodę na przeprowadzenie prac konserwatorskich objętych przedmiotem zamówienia - Decyzja nr 17/23 z dn. 10.03.2023 r. Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Przemyślu, Delegatura w Rzeszowie (załącznik nr 6).

Prace muszą być wykonane w sposób zgodny z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2018 r. poz. 1609).

W trakcie prowadzenia prac wybrany Oferent zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Zamawiającego o nowych faktach i wszelkich okolicznościach, mogących doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku lub mających znaczenie dla jego stanu zachowania albo mających wpływ na zmiany w zakresie prowadzonych prac.

W trakcie prowadzenia prac wybrany Oferent zobowiązuje się, na każde żądanie Zamawiającego, do przedstawienia bieżącego zakresu prac i użytych do konserwacji materiałów oraz (w razie potrzeby) umożliwi Zamawiającemu lub Podkarpackiemu Konserwatorowi Zabytków bądź jego przedstawicielowi dokonanie oględzin trwających prac.

Oferent zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu prac zgodnie ze standardami dokumentacji prac konserwatorskich i prac restauratorskich przy zabytku ruchomym wpisanym do rejestru zabytków i przekazania jej Zamawiającemu w dwóch egzemplarzach najpóźniej w dniu odbioru końcowego prac objętych przedmiotowym zamówieniem.

Zamawiający dopuszcza podwykonawstwo w pełnym zakresie przedmiotu zamówienia, z zastrzeżeniem, że podwykonawca musi spełniać wymagania stawiane Oferentowi w zakresie doświadczenia i dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia w zakresie wymaganym dla powierzonej podwykonawcy części zamówienia.